Das Bild zeigt eine Spielszene. Unmittelbar bevor das Bild aufgenommen wurde, erhielt Friedrich den Ball von Itakura. Damit wurde das Spiel nach rechts verlagert, was unter anderem an den Laufrichtungen von Weigl und Reitz zu erkennen war. Auch Friedrich drehte sich mit der Ballannahme nach rechts. Scally bewegre sich einige Meter in die eigene Hälfte. Die gegnerischen Spieler verlagerten sich, dem Ball folgend. Hier folgt eine Beschreibung der im Bild zusehenden Szene:

**1. Ballführender Spieler: Friedrich (5)**

**Positionierung**

* **Exakte Position**: Friedrich befindet sich in der zentralen Spielfeldhälfte, leicht defensiv ausgerichtet.
* **Referenzpunkte**: In Relation zur Mittellinie etwa 10 Meter dahinter, zentral positioniert.
* **Relative Distanz zu Schlüsselbereichen**: Etwa 25 Meter bis zur gegnerischen Zone im Mittelfeld.

**Bewegungsdynamik**

* **Bewegungsrichtung**: Friedrich bewegt sich diagonal leicht nach links, in Richtung des freien Raumes.
* **Geschwindigkeit**: Moderate Ballführungsgeschwindigkeit, keine intensive Beschleunigung sichtbar.
* **Körperhaltung und Ballkontrollgrad**: Kontrollierte Haltung, Kopf aufrecht für Spielfeldüberblick, Ball nah am Fuß.

**Gegnerischer Handlungsdruck**

* **Qualitative Bedrohung**: Aktuell ohne direkten Gegnerdruck, nächster Gegner etwa 12 Meter entfernt.
* **Risikomatrix**: Potenzieller Ballverlust gering aufgrund freier Passoptionen und Übersicht.

**Taktische Handlungsoptionen**

* **Option 1**: Direktes Vorantreiben und Raumgewinn.
* **Option 2**: Flacher Pass in die Breite zu Scally (29) oder Itakura (3).
* **Option 3**: Rückpass zur Sicherung der Ballkontrolle.

**2. Mitspieler-Netzwerk**

**Positionelle Koordinaten**

* **Scally (29)**: Rechts von Friedrich, etwa 15 Meter entfernt, in defensiver Breite positioniert.
* **Itakura (3)**: Zentral vor Friedrich, circa 8 Meter entfernt, leicht zur rechten Seite geneigt.
* **Weigl (8)**: Direkt vor Itakura, in etwa 12 Meter Distanz, zentral ausgerichtet.
* **Reitz (27)**: Links von Weigl, in einer offensiveren zentralen Mittelfeldposition.
* **Hack (25)**: Am rechten Flügel, auf Höhe der gegnerischen Mittellinie.
* **Plea (14)**: Höchst offensiv positioniert, etwa 5 Meter vor der letzten gegnerischen Verteidigungslinie.

**Räumliche Beziehungen**

* **Zwischen Friedrich und Itakura**: Minimaler Abstand, optimal für kurze Passoption.
* **Zu Reitz**: Potenzieller diagonaler Passweg mit erhöhtem Risiko durch gegnerische Präsenz.

**Freiraumanalyse**

* **Passkorridore**: Breite Passwege zu Scally und Hack verfügbar.
* **Raumöffnungen**: Zentral vor Friedrich entsteht temporär ein Freiraum durch die Bewegung von Weigl und Reitz.

**Deckungssituation**

* **Gegnerische Intensität**: Leichte Präsenz zentral vor Friedrich, verstärkte Deckung in der Nähe von Reitz und Plea.
* **Deckungslücken**: Potenzielle Lücke im rechten Halbraum, hinter den gegnerischen Mittelfeldspielern.

**3. Verteidigungskonfiguration**

**Positionelle Verteidigungstopologie**

* Die defensive Linie ist stabil und organisiert, die erste Abwehrreihe zeigt leichte Verschiebungen.

**Dynamische Anpassungsfähigkeit**

* Gegnerische Spieler reagieren langsam auf Friedrichs Bewegung, keine intensive Bedrängung sichtbar.

**Verhaltensanalyse Verteidiger**

* **Antizipation**: Niedrig, da Friedrich ungestört ist.
* **Reaktionsgeschwindigkeit**: Durchschnittlich, verzögerte Bewegung.

**4. Komplexe Spielfelddynamik**

**Raumanalyse**

* **Strategische Freiräume**: Im rechten Halbraum für Hack und zentral durch die Bewegung von Reitz.
* **Temporäre Störzonen**: Engere Verteidigungsformation im linken offensiven Bereich.

**Bewegungsmusteranalyse**

* **Interdependenz**: Koordinierte Vorwärtsbewegung von Weigl und Reitz.
* **Potenzielle Laufwege**: Hack bietet sich für einen diagonalen Vorstoß an.

Hier noch zusätzliche Informationen zum ballführenden Spieler Marvin Friedrich, in Tabellenform. Außerdem, sein starker Fuß ist Rechts

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Passing** |  |  |
| **Statistic** | **Per 90** | **Percentile** |
| Passes Completed | 49.39 | 51 |
| Passes Attempted | 57.46 | 53 |
| Pass Completion % | 86.00% | 43 |
| Total Passing Distance | 853.35 | 40 |
| Progressive Passing Distance | 330.95 | 52 |
| Passes Completed (Short) | 20.66 | 68 |
| Passes Attempted (Short) | 21.74 | 66 |
| Pass Completion % (Short) | 95.00% | 89 |
| Passes Completed (Medium) | 25.17 | 42 |
| Passes Attempted (Medium) | 27.01 | 41 |
| Pass Completion % (Medium) | 93.20% | 58 |
| Passes Completed (Long) | 3.05 | 15 |
| Passes Attempted (Long) | 6.86 | 47 |
| Pass Completion % (Long) | 44.40% | 4 |
| Assists | 0.06 | 88 |
| xAG: Exp. Assisted Goals | 0.04 | 84 |
| xA: Expected Assists | 0.03 | 52 |
| Key Passes | 0.25 | 54 |
| Passes into Final Third | 1.84 | 11 |
| Passes into Penalty Area | 0.13 | 33 |
| Crosses into Penalty Area | 0 | 24 |
| Progressive Passes | 2.73 | 29 |
| **Pass Types** |  |  |
| **Statistic** | **Per 90** | **Percentile** |
| Passes Attempted | 57.46 | 53 |
| Live-ball Passes | 55.04 | 54 |
| Dead-ball Passes | 2.35 | 39 |
| Passes from Free Kicks | 0.64 | 3 |
| Through Balls | 0 | 23 |
| Switches | 0 | 2 |
| Crosses | 0.06 | 28 |
| Throw-ins Taken | 1.21 | 86 |
| Corner Kicks | 0 | 49 |
| Inswinging Corner Kicks | 0 | 50 |
| Outswinging Corner Kicks | 0 | 49 |
| Straight Corner Kicks | 0 | 50 |
| Passes Completed | 49.39 | 51 |
| Passes Offside | 0.06 | 76 |
| Passes Blocked | 0.76 | 8 |

Zu wem wird der ballführende Spieler den Ball spielen? Nenne Nummer oder Namen. Halte dich kurz und lege dich auf einen Spieler fest.